8^{ème} Année

Texte: Londres

Il nous fallut huit grands jours pour faire le trajet de Paris à Boulogne car il fallut nous arrêter dans les villes principales et donner des représentations pour constituer notre capital*. Mais à Boulogne, nous avions encore trentedeux francs, largement assez pour payer notre voyage.

La vue de la mer ne plut pas du tout à Mattia ; je lui avais pourtant souvent répété que la mer est la plus belle chose que l'on puisse voir dans le monde.

« Ce n'est pas du tout ce que tu disais. Peut-être que c'était bleu et ensoleillé, la Méditerranée, mais ici, c'est une affreuse masse d'eau froide, verdâtre, grisâtre, avec d'horribles vagues jaunes. »

(...) Hélas, Mattia fut horriblement malade pendant le voyage tandis que je lui avais parlé du charme des voyages en bateau.

Il est vrai que je lui avais parlé des seuls bateaux que je connusse, du seul, même, le Cygne qui voguait doucement sur les canaux unis! Alors que notre petit paquebot * dansait comme un bouchon sur la boule de la Manche*! Et comble de malheur, en un sens, je n'vais pas le mal de mer!

« Et tu n'as même pas mal au cœur, toi ! me disait Mattia épuisé et à demi penché sur le bastingage*, je comprends tout, les Anglais n'ont pas de cœur ! Oh la la ! Cela recommence ! »

Le supplice du pauvre Mattia ne dura heureusement plus de quelques heures. A l'aube, nous remontions tranquillement la Tamise.

(...) Accoudé au bastingage, je regardai le spectacle. Que de navires! Que de mats! Je n'aurais jamais supposé que l'on put rassembler autant de navires au même endroit! Si Bordeaux m'avait surpris, j'avoue que le port de Londres m'émerveilla! Quel malheur que Mattia ne voie pas ce spectacle, ces rives bleuâtres, ces docks*, ces entrepôts!

Malheureusement, le brouillard, un horrible brouillard jaune, se leva bientôt et me dissimula cet étonnant spectacle.

Enfin, nous débarquâmes : nous étions à Londres!

Hector Malot

- 1- « Sans famille »



	2000 0.0	Nom : Prénom :
Sahline		Classe :
Leviaue ·		

<u>Lexique</u>:

*Bastingage : barrière. *Dissimuler: cacher.

Compréhension : (6pts)

1 extstyle-a /Pourquoi le voyage du narrateur et son ami dure-t-il plusieurs jours ?(1pt)
b-Quel moyen de transport utilisent-ils ? Justifie ta réponse par un indice du texte. (1pt)
2-De quoi souffre Mattia ? Relève du texte un indice qui prouve sa grande souffrance. (1,5pts)
3-Par quoi le narrateur est-il émerveillé en arrivant à Londres ? Que souhaite-t- il en ce moment ? (1 ,5pts)
4-Qu'est-ce qui empêche le narrateur d'admirer longtemps ce spectacle ? (1pt)



^{*}Capital : somme d'argent apportée à une entreprise.

^{*}Un paquebot : un grand navire destiné au transport des passagers.

^{*}La Manche : une mer entre la France et l'Angleterre.

^{*}Le dock : un bassin entouré de quais pou le chargement et le déchargement des navires.

Yocabulaire :(1pt)
-Complète par des mots de la liste suivante*le port-les passagers-imprévu-
écouvrir-embarquer*(1pt)
Le navire qu'ils attendent
devrait lesde bon matin. Mais un
incidenta tardé le départ.
<u>Langue :</u> (6pts)
1-Complète par le déterminant adéquat : (1pt)
*En nous approchant de la terre, nous avons aperçubelle ile dont nous
avions rêvéile est la cible des touristes. Il y viennent pour passer
Vacances. Maisbut à nous, c'est de nous y installer définitivement.
2-Emploie les indications entre parenthèses pour enrichir les phrases qui
suivent :(2pts)
*Mattia fut très malade(c.c de
temps /G.prépositionnel)
*Rémi et Mattia voyagent(c.c de lieu/G. prép.)
*(c.c de temps/ Adverbe), les voyages étaient
pénibles et lents.
*(c.c de lieu/ Adverbe), ils peuvent gagner plus
d'argent.
3-Complète par des verbes d'état que tu varies : (1pt)
*Les voyageurs couraient. Ilspressés. Renseignés, ils

4- Conjugue les verbes mis entre parenthèses au passé composé (attention à l'accord du participe passé)(2pts)



plus calmes.

*Le spectacle de la mer (ne pas plaire)à Mattia qui (tomber)à Mattia qui
pendant ce voyage.
<u>Ecrit</u> :(7PTS)
Ton ami qui habite à la campagne t'a invité(e) à passer quelques jours chez lui.
Raconte en décrivant le lieu qui t'a beaucoup impressionné(e).

Bon travail!

